

## Regulamin Projektu D'Art Society

### 1. Organizator

Organizatorem projektu D'Art Society (zwanego dalej „**Projektem**”) jest **Dentons Europe Dąbrowski i Wspólnicy sp. k.** z siedzibą w Warszawie (00-351), ul. Zajęcza 4 wpisana do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy w Warszawie, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS: 0000061089, posiadająca numer NIP: 5252197565, REGON: 017187790.

### 2. Cele Projektu

2.1. Celem Projektu jest:

- a) inspirowanie młodych artystów-studentów do własnych, niezależnych poszukiwań twórczych, wspieranie ich w budowaniu swojej drogi artystycznej poprzez możliwość współpracy z doświadczonymi artystami przy tworzeniu cyklu prac wystawionych na koniec Projektu na aukcji;
- b) upowszechnianie w środowisku artystycznym i biznesowym idei promocji młodych artystów i wspierania edukacji artystycznej poprzez organizowanie przy okazji Projektu wykładów, warsztatów i dyskusji z przedstawicielami świata sztuki i biznesu;
- c) wsparcie w zaistnieniu młodych artystów na rynku.

2.2. Osią pierwszej edycji Projektu jest “współpraca” jako wartość, która łączy i która pozwala przekraczać własne ograniczenia.

### 3. Uczestnicy Projektu

3.1. Projekt będzie tworzony przez dwie grupy artystów:

- a) grupa “Master”, złożona z uczestników będących profesjonalnymi artystami o dużym doświadczeniu i którzy są od wielu lat aktywni na rynku („**Uczestnik „Master**”);
- b) grupa “Junior”, złożona z uzdolnionych młodych adeptów sztuki („**Uczestnik „Junior**”).

3.2. Uczestnikiem „Junior” może być osoba, która:

- a) jest artystą sztuk wizualnych jakiegokolwiek dyscypliny;
- b) nie ukończyła 30 lat;
- c) jest studentem lub absolwentem akademii sztuk pięknych/uczelni artystycznych lub twórcą, który nie ukończył kierunkowych (artystycznych) studiów, ale posiada udokumentowaną działalność artystyczną.

3.3. Osoba spełniająca warunki ust. 3.2 i zainteresowana uczestnictwem w Projekcie powinna przesłać zgłoszenie uczestnictwa („**Zgłoszenie**”) zawierające:

- a) portfolio składające się z:
  - i. reprodukcji dzieł (wszystkie techniki i media z dziedziny sztuk wizualnych są akceptowane) („**Dzieło Uczestnika**” lub „**Dzieła Uczestnika**”);
  - ii. krótkiej biografii opisowej (maksymalnie 5-6 zdań);
  - iii. portfolio może zawierać opisy prac, techniki i komentarze do projektów;
- b) dane kontaktowe tj. imię, nazwisko, numer telefonu lub adres e-mail.

- 3.4. Zgłoszenie powinno być wysłane w jednym pliku w formacie PDF, nie większym niż 10 MB.
- 3.5. Zgłoszenie należy przesłać do dnia 31 stycznia 2021 r. do godziny 23:59 poprzez pole wgraj materiał w zakładce <https://www.1yearchallenge.pl/wyzwania/styczen#>. Po upływie tego terminu zgłoszenia nie będą przyjmowane.
- 3.6. Spośród przesłanych zgłoszeń jury składające się z Uczestników „Master” oraz przedstawiciela Organizatora („Jury”) dokona wyboru pięciu Uczestników „Junior”.
- 3.7. Wyniki naboru do grupy „Junior” zostaną ogłoszone wybranym uczestnikom najpóźniej w dniu 8 lutego 2021 r. drogą mailową lub telefonicznie.
- 3.8. W skład Jury wchodzi następujące osoby:
  - a) Marianna Bończa-Stuhr
  - b) Magdalena Fokt
  - c) Alek Slon
  - d) Sabina Twardowska
  - e) Wojciech Tylbor-Kubrakiewicz
- 3.9. Warunkiem uczestnictwa w Projekcie jest zaakceptowanie niniejszego regulaminu.

#### **4. Przebieg**

- 4.1. W dniu 18 lutego 2021 r. odbędzie się otwarcie Projektu, którym będzie wystawa prac z dotychczasowego dorobku artystów obydwu grup, w tym wybranych Dzieł Uczestnika.
- 4.2. W czasie trwania Projektu organizowane będą warsztaty oraz dyskusje m.in: z zakresu:
  - a) wiedzy prawniczej dot. ochrony własności intelektualnej;
  - b) warsztat kolekcjonerski;
  - c) warsztat kreatywny.
- 4.3. Podczas Projektu Uczestnicy „Junior” oraz Uczestnicy „Master” będą współpracować ze sobą poprzez pracę w parach (Master/Junior).
- 4.4. W czasie trwania Projektu powstaną po trzy prace w każdej parze, a także jedna zbiorowa praca wykonana przez wszystkich dziesięciu uczestników Projektu (razem zwane „**Dzieło Grupowe**” lub „**Dzieła Grupowe**”).
- 4.5. Na zakończenie Projektu wybrane Dzieła Grupowe zostaną wystawione na aukcji.
- 4.6. Dochód z aukcji podzielony zostanie po równo pomiędzy Uczestników „Junior” i Uczestników „Master”, a 30% zysków przeznaczonych zostanie na rzecz Fundacji „Na ratunek dzieciom z chorobą nowotworową”.

#### **5. Kontakt**

W przypadku pytań związanych z Projektem kontakt z Organizatorem możliwy jest poprzez wysłanie wiadomości e-mail na adres: [Project.Dartsociety.warsaw@dentons.com](mailto:Project.Dartsociety.warsaw@dentons.com).

#### **6. Prawa własności intelektualnej**

- 6.1. Kandydat na Uczestnika „Junior” może przesłać w Zgłoszeniu wyłącznie takie Dzieła Uczestnika, do których przysługują mu wszelkie prawa autorskie i które nie naruszają praw osób trzecich. Przesłanie Zgłoszenia przez kandydata na Uczestnika „Junior” stanowi potwierdzenie, że posiada on wszelkie osobiste i majątkowe prawa autorskie do Dzieł Uczestnika oraz że Dzieła Uczestnika nie naruszają praw osób trzecich.

- 6.2. Uczestnik „Junior” udziela Organizatorowi nieodpłatnie niewyłącznej, nieograniczonej czasowo i terytorialnie licencji do korzystania z Dzieł Uczestnika i Dzieł Grupowych, w zakresie, w jakim jest ich twórcą, stanowiących utworów, na potrzeby realizacji Projektu, w tym organizacji wystawy i aukcji oraz wykorzystania w materiałach promocyjnych lub reklamowych, w całości lub we fragmentach, na wszystkich polach eksploatacji, o których mowa poniżej:
- a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie dowolną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
  - b) wprowadzenie utworu do pamięci komputera;
  - c) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy utworu;
  - d) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt c) powyżej - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności za pośrednictwem sieci Internet, w tym na stronach internetowych i profilach Organizatora w serwisie Facebook i innych.
- 6.3. Uczestnik „Junior” udziela Organizatorowi nieodpłatnej, nieograniczonej w czasie i terytorium, zgody na rozpowszechnianie i wykorzystanie swojego wizerunku utrwalonego w jakikolwiek sposób przez Organizatora w celach związanych z przebiegiem, realizacją i promocją Projektu, w tym w materiałach promocyjnych lub reklamowych Projektu, na stronach internetowych i profilach Organizatora w serwisie Facebook i innych oraz w publikacji podsumowującej przebieg Projektu.

## **7. Postanowienia końcowe**

- 7.1. Zasady przebiegu Projektu określa wyłącznie niniejszy regulamin. Wszelkie materiały promocyjno-reklamowe mają charakter wyłącznie informacyjny.
- 7.2. W najszerszym zakresie dozwolonym polskim prawem, Organizator zastrzega sobie prawo dokonywania zmian w niniejszym regulaminie w czasie trwania Projektu.
- 7.3. Postanowienia niniejszego regulaminu podlegają przepisom prawa polskiego. W kwestiach nieuregulowanych niniejszym regulaminem stosuje się przepisy kodeksu cywilnego oraz innych obowiązujących ustaw.
- 7.4. W trakcie trwania Projektu treść niniejszego regulaminu będzie dostępna na stronie internetowej pod adresem <https://www.1yearchallenge.pl/regulamin> w formie umożliwiającej jego pobranie, zapisanie oraz wydruk.

## **8. Przetwarzanie danych osobowych – informacje prawne**

### ***Kto jest administratorem Twoich danych osobowych?***

- 8.1. Administratorem Twoich danych osobowych jest Organizator - Dentons Europe Dąbrowski i Wspólnicy sp. k. z siedzibą w Warszawie, adres: ul. Zajęcza 4, 00-351 Warszawa.

### ***W jakim celu, na jakiej podstawie i jak długo przetwarzamy Twoje dane osobowe?***

- 8.2. Przetwarzamy Twoje dane osobowe, określone w par. 3 ust. 3.3 pkt b) w celu realizacji Projektu na zasadach określonych w niniejszym regulaminie, szczególnie w celu wyłonienia uczestników grupy „Junior”, organizacji wystawy i aukcji, udokumentowania przebiegu projektu oraz obrony przed roszczeniami. Podstawą prawną jest tutaj art. 6 ust. 1 lit. f) RODO, czyli uzasadniony interes Organizatora. Będziemy przetwarzać Twoje dane tak długo, jak jest to niezbędne do realizacji tego celu, ale nie dłużej niż 2 lata od zakończenia Projektu oraz przez czas wynikający z przepisów prawa.

8.3. Przetwarzamy Twoje dane także w celu wypełnienia ciążących na nas obowiązków np. związanych z rozliczeniem podatkowym. W tym przypadku podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 lit c) RODO, czyli obowiązek prawny Organizatora. Dane będziemy przetwarzać tak długo, jak jest to niezbędne do realizacji tego obowiązku oraz przez czas wynikający z przepisów prawa.

#### ***Kto będzie miał dostęp do Twoich danych osobowych?***

8.4. Dostęp do Twoich danych będą mieli pracownicy Organizatora zaangażowani w organizację Projektu, uczestnicy Projektu z grupy „Master” oraz podmioty, z którymi Organizator współpracuje przy organizacji Projektu np. agencje marketingowe.

#### ***Twoje prawa***

8.5. W związku z przetwarzaniem przez nas Twoich danych osobowych przysługują Ci następujące prawa:

- a) prawo do informacji o przetwarzaniu danych osobowych – na tej podstawie możesz żądać od nas przekazania informacji o przetwarzaniu danych osobowych;
- b) prawo do sprostowania danych – jeśli Twoje dane okażą się nieprawidłowe lub niekompletne, możesz żądać od nas ich sprostowania;
- c) prawo do usunięcia danych – możesz żądać usunięcia swoich danych osobowych w przypadku, gdy nie są już konieczne do spełnienia żadnego z celów, dla których zostały zebrane;
- d) prawo do ograniczenia przetwarzania danych – możesz żądać od nas ograniczenia przetwarzania Twoich danych m.in.: w przypadku, gdy okażą się one nieprawidłowe do momentu sprostowania danych lub w momencie, gdy nie istnieje podstawa prawna do ich przetwarzania;
- e) prawo do przenoszenia danych – na tej podstawie możesz żądać od nas wydania kompletu zgromadzonych przez nas danych w formie umożliwiającej odczyt przez inny podmiot bądź bezpośredniego przesłania przez nas danych innemu podmiotowi pod warunkiem istnienia umożliwiających to warunków technicznych;
- f) prawo do sprzeciwu wobec przetwarzania danych – w przypadku przetwarzania opartego na uzasadnionym interesie administratora możesz sprzeciwić się przetwarzaniu Twoich danych z przyczyn związanych z Twoją szczególną sytuacją;
- g) prawo do wycofania zgody – w przypadku przetwarzania przez nas Twoich danych osobowych na podstawie zgody możesz wycofać ją w dowolnym momencie, jednak nie wpłynie to na zgodność z prawem przetwarzania dokonanego przed jej wycofaniem;
- h) prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – jeśli uznasz, że przetwarzamy Twoje dane niezgodnie z przepisami RODO bądź innych obowiązujących ustaw, możesz wnieść skargę do organu nadzorującego przetwarzanie danych, którym w Polsce jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych. Skargę możesz wnieść w formie pisemnej, wysyłając ją na adres UODO: Urząd Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa, ustnie w siedzibie UODO znajdującej się pod wskazanym adresem lub poprzez elektroniczny formularz dostępny na stronie UODO: <https://uodo.gov.pl/pl/83/153>.

8.6. W celu zgłoszenia nam swojego żądania skontaktuj się z nami pod adresem: [Project.Dartsociety.warsaw@dentons.com](mailto:Project.Dartsociety.warsaw@dentons.com).

#### ***Przekazywanie danych poza Europejski Obszar Gospodarczy***

8.7. Nie będziemy przekazywać Twoich danych poza Europejski Obszar Gospodarczy.

### ***Zautomatyzowane podejmowanie decyzji***

8.8. Nie będziemy poddawać Twoich danych osobowych zautomatyzowanemu przetwarzaniu, w tym profilowaniu.